

Fuera de Lugar

escrito por

Daniel Varona

danvarona@gmail.com

FADE IN:

EXT. PARQUE - DÍA

Sara, 25, una joven capaz y radiante, corre por el parque escuchando música en sus audífonos. Ella trota a un paso acelerado, intentando empujarse a sus límites.

Sara continúa por el parque y ve una fiesta de un niño de ocho años. El ver eso la agita y ella empieza a correr con más intensidad.

Después, Sara ve una persona jugando con su perro, y cerca a eso, ve una pareja en un pícnic romántico.

Sara se frustra y corre con aún más intensidad.

Ella mira hacia el frente una vez más y ve a una persona corriendo en la dirección opuesta.

Sara se calma, respira profundo y reduce la velocidad hasta trotar a un paso relajado y razonable.

Ella continúa un poco más, dobla la esquina y se encuentra un partido de fútbol amistoso.

Sara se detiene, se quita los audífonos, da media vuelta y empieza a caminar de regreso a casa llena de rabia y angustia.

INT. SALA - DÍA

Sara está sentada en la sala viendo un partido de fútbol con su PAPÁ, MAMÁ, varios MIEMBROS DE FAMILIA y BRUNO, 30, hermano de Sara, terco y poco sobresaliente.

Todos están bebiendo licor o cerveza. Hay comida y botellas de trago en varias áreas en la sala.

Bruno está sentado al lado de Sara tomándose una cerveza y conversando mientras ve el partido.

BRUNO

¿No te hubiera gustado estar en televisión así como ellos?

SARA

Esa nunca fue la motivación. Pero sí. Si me hubiera gustado estar en televisión como ellos.

BRUNO
 Con la camiseta amarilla...
 (pausa)
 Y con esa pantaloneta azul --

SARA
 ¿Qué putas quieres de mí?

BRUNO
 Tranqui, tranqui. Solo pregunto
 porque se me hace curioso... Fue una
 decisión muy repentina.

SARA
 ¿Tienes ganas de joder? Es mi vida y
 hago lo que se me dé la gana con
 ella.

MAMÁ
 Bruno, por favor. Ya deja a tu
 hermana en paz.

La situación se calma y todos se vuelven a concentrar en el partido.

BRUNO
 Parece que se va a penales.
 (levantando su
 botella)
 Un brindis por los viejos tiempos.

Todos en la sala ignoran las palabras y el gesto de Bruno. El árbitro del partido pita para marcar el final del tiempo extra.

Todos en la sala siguen bebiendo tensos y callados.

El primer jugador de Colombia se pone en posición para patear su penal.

El árbitro pita. El jugador corre y patea. La pelota vuela lejos del gol por encima del poste.

Sara pone su cerveza en la mesa, se para y sale de la casa sin decirle nada a nadie.

INT. GIMNASIO - DÍA

Sara está en el gimnasio con una cara de concentración y estrés haciendo sentadillas con la barra en sus hombros. La barra tiene 20 kilos de cada lado.

NORA, 39, bella y misteriosa, se acerca a Sara.

NORA
 Disculpa. ¿Sabes si te demoras con la barra?

Sara toma una breve pausa para pensar y mirar a su alrededor.

SARA
 Sí creo. Pero podemos trabajar juntas si quieres.

Sara se mueve a un lado y Nora empieza a bajarle el peso a la barra.

Nora pone cinco kilos de cada lado y empieza con sus sentadillas.

Sara se queda mirando a Nora un poco impresionada.

SARA (cont'd)
 Wow. Tienes muy buena técnica.

NORA
 Gracias.

SARA
 ¿Vienes acá seguido? No sé como no te había visto antes.

NORA
 La verdad es la primera vez que vengo al gimnasio en mucho tiempo.

SARA
 ¿Como así?

NORA
 Yo era atleta profesional. Pero un día la cagué, me lesioné y no sé por qué, pero me desaparecí.

(pausa)
 Se me fueron los años escondiéndome de no sé que... Hoy algo me pico y aquí estoy.

(pausa)
 ¿Y tú como estás?

SARA
 Bien. Normal. Tranquila. Haciendo ejercicio antes del trabajo. Nada especial la verdad.

INT. HABITACIÓN DE SARA - DÍA

Sara abre su clóset y en la esquina ve sus zapatos de fútbol.

Sara agarra sus zapatos, su pelota de fútbol y con su maleta en el hombro sale de su cuarto.

EXT. CANCHA DE FÚTBOL - DÍA

Sara se amarra sus zapatos de fútbol y agarra la pelota. Ella camina hacia el área y pone la pelota en el marcador de penal.

Sara toma unos pasos atrás y se detiene. Respira profundo y relaja los hombros.

Sara empieza a correr hacia la pelota para patear a gol.

FIN

FADE OUT